

Mostra Cinema Conquista - Ano 5

Vitória da Conquista - Bahia

06 a 11 de outubro de 2009

Centro de Cultura / Teatro Glauber Rocha / Praças Públicas

MOSTRA CINEMA CONQUISTA

Um olhar para o novo cinema

www.mostracinemaconquista.com.br

FILMES
SEMINÁRIO
OFICINAS
VÍDEOS
LIVROS

ANO 5



REALIZAÇÃO

VITÓRIA DA
CONQUISTA
GOVERNO PARTICIPATIVO



PATROCÍNIO



APOIO INSTITUCIONAL



APOIO CULTURAL



56
FILMES

16
longas
nacionais

29
curtas
nacionais

11
curtas
baianos (vídeos)

LONGAS-METRAGENS (35mm):

- Anabazys, de Paloma Rocha e Joel Pizzini
- O Contador de Histórias, de Luiz Villaga
- Horas de Verão (L'heure D' Été), de Olivier Ossayas
- Diamante Bruto, de Orlando Senna
- Apenas o Fim, de Matheus Souza
- Palavra (En)Cantada, de Helena Solberg
- A Onda (Die Welle), de Dennis Gansel
- A Festa da Menina Morta, de Matheus Nachtergaele
- Se Nada Mais Der Certo, de José Eduardo Belmonte
- Aquele Querido Mês de Agosto, de Miguel Gomes
- A Teta Assustada (La Teta Asustada), de Claudia Llosa
- Loki, de Paulo Henrique Fontenelle
- Orquestra de Meninos, de Paulo Thiago
- A Guerra dos Rocha, de Jorge Fernando
- Pequenas Histórias, de Helvécio Ratton
- Mutum, de Sandra Kogut

CURTAS-METRAGENS (35mm):

- Cinema Novo, de Orlando Senna
- Leonel Matos, de Tuna Espinheira
- A Guerra de Arturo, de Júlio Taubkin e Pedro Arantes
- Os Sapatos de Aristeu, de René Guerra
- Café com Leite, de Daniel Ribeiro
- Sabor A Mi, de Wolney Oliveira
- Brilhante, de Conceição Senna
- Depois de Tudo, de Rafael Saar
- A Mulher Biônica, de Armando Praça
- A Casa dos Mortos, de Débora Diniz
- Blackout, de Daniel Rezende
- Pão dos Anjos, de Daniel Tonacci
- Pelo Ouvido, de Joaquim Haickel
- Doido Lelé, de Ceci Alves
- O Presidente dos Estados Unidos, de Camilo Cavalcante
- O Divino, de Repente, de Fábio Yamaji
- Necessidade, de Igor Souto
- Olhos de Ressaca, de Petra Costa
- Nêgo Fugido, de Cláudio Marques e Marília Hughes
- Cães, de Adler Paz e Moacyr Gramacho
- Nós Somos um Poema, de Sergio Sbragia e Beth Formaggini
- Um Certo Esquecimento, de André Carvalheira
- A Distração de Ivan, de Cavi Borges e Gustavo Melo
- O Filme Mais Violento do Mundo, de Gilberto Scarpa

- Josué e o Pé de Macaxeira, de Diogo Viegas
- O Presidente, de Luiza Favale
- No Tempo de Milton, de André Weller
- O Avô do Jacaré, de Flavia Thompson, Christian Saghaard
- O Menino que Plantava Invernos, de Victor Hugo Borges

CURTAS-METRAGENS (vídeos):

- Lençóis, de Claude Santos
- Vermelho Imaginário, de Matheus Damasceno
- Pornográfico, de Haroldo Borges e Paula Gomes
- Lamento Sertanejo, de Edilson Dhio
- Xukuru Ororubá, de Marcília Barros
- Clemência, de Rita de Cássia
- Urbanesas, de Wallace Nogueira
- Garimpo, de Aléxis Góis e Juliano Domingues
- O Artesão dos Sonhos, de Petrus Pires
- Mário Sérgio, de Denise Santos
- A Visão de Dentro, de Sophia Mídián

01
SEMINÁRIO

03
mesas
redondas

18
profissionais
participantes

03
conferência
livros

01
conferência

03
oficinas

Tema do Seminário

"Cinema e Audiovisual no Brasil: alternativas de produção e difusão"

Conferência de Abertura:

Tema: *"Produção e difusão audiovisual na América Latina"*

Conferencista: Orlando Senna

Lançamentos de livros:

Livro 1: *"Orlando Senna - O Homem da Montanha"*
Autor: Hermes Leal

Livro 2: *"Os Lençóis e os Sonhos"*
Autor: Orlando Senna

Livro 3: *"Um gosto de eternidade"*
Autor: Orlando Senna

Mesa Redonda 1:

Tema: *"Difusão alternativa em cinema e audiovisual no Brasil"*

Integrantes: Maria Carolina Silva, Rosângela Rocha, Cláudio Marques, Pedro Ortiz
Mediação: Milene Gusmão

Mesa Redonda 2:

Tema: *"Produção alternativa em cinema e audiovisual no Brasil"*

Integrantes: Danillo Barata, Solange Lima, Emerson Alves, Bete Bullara
Mediação: Veruska Anacirema

Mesa Redonda 3:

Tema: *"Diagnósticos e perspectivas da produção e difusão em cinema e audiovisual no Brasil"*

Integrantes: Antônio Leal, Laura Bezerra, Ataídes Braga
Mediação: Raquel Costa

Oficinas e Curso:

Oficina 1: *"Produção Audiovisual"*
Ministrante: Danillo Barata

Oficina 2: *"Introdução à Linguagem Cinematográfica"*
Ministrante: Bete Bullara

Curso: *"Cinema e Audiovisual: difusão e formação no Brasil e no mundo"*
Ministrante: Ataídes Braga

Exposições:

Exposição 1: *"Orlando Senna - O Garimpeiro das Artes"*
Criação: Danillo Barata

Exposição 2: *"Cartaz Conquista Cinema"*
Criação: Carlos Rizério

06 a 11 de outubro de 2009