

Mostra Cinema Conquista - Ano 3

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo
Janela Indiscreta Cine-Vídeo UESB
PROMOVEM

MOSTRA CINEMA CONQUISTA

Um olhar para o novo cinema

www.mostracinemaconquista.com.br



Filmes
Vídeos
Seminário
Livros
Oficinas

17 a 24 de novembro de 2007

Centro de Cultura / Teatro Glauber Rocha-UESB / Praças Públicas (Bairros)
Vitória da Conquista - Bahia

PATROCINADOR MASTER



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO



APOIO CULTURAL



APOIO



74
FILMES

22
longas
nacionais

43
curtas
nacionais

09
curtas
doc tv (vídeos)

LONGAS-METRAGENS (35mm):

- **Eu Me Lembro**, de Edgard Navarro
- **Serras da Desordem**, de Andréa Tonacci
- **Batismo de Sangue**, de Helvécio Ratton
- **Engenho de Zé Lins**, de Vladimir Carvalho
- **O Céu de Suely**, de Karim Aïnouz
- **Os 12 Trabalhos**, de Ricardo Elias
- **Cartola - Música para os Olhos**, de Lirio Ferreira e Hilton Lacerda
- **Encontro com Milton Santos ou o Mundo Global Visto do Lado de Cá**, de Silvio Tendler
- **Baixio das Bestas**, de Cláudio Assis
- **O Cheiro do Ralo**, de Heitor Dhalia
- **Diário de Sintra**, de Paula Gaitan
- **Estamira**, de Marcos Prado
- **Cão sem dono**, de Beto Brant
- **Fabricando Tom Zé**, de Décio Matos Jr
- **Deserto Feliz**, de Paulo Caldas
- **O Ano em Que Meus Pais Saíram de Férias**, de Cao Hamburger
- **Brichos**, de Paulo Munhoz
- **Mestre Bimba - A Capoeira Iluminada**, de Luiz Fernando Goulart
- **Valsa para Bruno Stein**, de Paulo Nascimento
- **Pro Dia Nascer Feliz**, de João Jardim
- **O Côco, a Roda, o Pneu e o Farol**, de Mariana Fortes
- **Saneamento Básico**, de Jorge Furtado

CURTAS-METRAGENS (35mm):

- **Augusto Na Praia**, de Rafael Eiras
- **Piruetas**, de Haroldo Borges
- **Pixinguinha e a Velha Guarda do Samba**, de Thomaz Farkas e Ricardo Dias
- **10 Centavos**, de César Fernando de Oliveira
- **Galinha ao Molho Pardo**, de Feliciano Coelho
- **Homem Estátua**, de Marcos Magalhães
- **No Rastro do Camaleão**, de Eric Laurence
- **Até o Sol Raiá**, de Fernando Jorge e Leandro Amorim
- **Oficina Perdiz**, de Marcelo Díaz
- **Comprometendo a Atuação**, Bruno Bini
- **Noite de Sexta, Manhã de Sábado**, de Kleber Mendonça Filho
- **Saliva**, de Esmir Filho
- **Nó-de-Rosas**, de Glória Albues
- **No Princípio era o Verbo**, de Virgínia Jorge

- **Sentinelas**, de Afonso Nunes
- **Yansan**, de Carlos Eduardo Nogueira
- **Câmera Viajante**, de Joel Pimentel,
- **Satori Uso**, de Rodrigo Grota
- **Vida Maria**, de Marcio Ramos
- **E aí, Irmão?**, de Pedro Léo
- **Trecho**, de Clarissa Campolina e Helvécio Marins Jr.
- **Gravidade**, de Torquato Joel
- **A Maldita**, de Tetê Mattos
- **Perto de Qualquer Lugar**, de Mariana Bastos
- **Cine Zé Sozinho**, de Adriano Lima
- **Cabaceiras**, de Ana Bárbara Ramos
- **Paralelos**, de Alexandre Bas
- **O Crime da Atriz**, de Elza Cataldo
- **A Noite do Vampiro**, de Alê Camargo
- **A Chuva Nos Telhados Antigos**, de Rafael Conde
- **Calango**, de Alê Camargo
- **O Jumento Santo e a Cidade Que Se Acabou Antes De Começar**, de Leo D., William Paiva
- **Mercúrio**, de Sávio Leite
- **A Experiência**, de Júlio Taubkin e Pedro Arantes
- **Parabéns**, de Gero Camilo e Gustavo Machado
- **Rapsódia do Absurdo**, de Cláudia Nunes
- **Poeminha Biológico Para JB**, de Christian Caselli,
- **Invisíveis Prazeres Cotidianos**, de Jorane Castro
- **Novela Vaga**, de Dado Amaral e Beto Valente
- **Pequenos Tormentos da Vida**, de Gustavo Spolidoro
- **Retrato de Doriana Extra Cremosa com Sal**, de Alan Langdon
- **Darcy Ribeiro, pensador do Brasil**, de Edson de Souza
- **Handmade**, de Denis Kamioka

CURTAS-METRAGENS (vídeos):

- **Os Negativos**, de Angel Diaz
- **A Bença**, de Tarcisio Lara Puiati
- **O Quebra de Xangô**, de Siloe Amorim
- **Lg - Cidadão de Cinema**, de Gui Castor
- **Umbigada**, de Janaina Quetzal e Gabriela Barreto
- **Sim, Eu Sou Uma Delas**, de Carolina Mendonça e Eduardo Scaldaferrri
- **Serra de Monte Alto: de Spix ao Parque Estadual**, de Dió Araújo
- **Jayme Figura**, de Daniel Lisboa
- **Reciclad0s, Recuperados e Desviados**, de Bernard Attal

01
SEMINÁRIO

04
mesas
redondas

22
profissionais
participantes

04
livros

01
palestra

05
oficinas

Tema do Seminário
"Educação para o Cinema e o Audiovisual"

Palestra de abertura:
Tema: **O cinema no mundo contemporâneo e as relações entre indústria, política e mercado.**

Palestrante: **Alessandra Meleiro**
Apresentação: **Raquel Costa**

Lançamento de livro:
Título: **Cinema Mundial: Indústria, Política e Mercado** (Coleção / 5 volumes)
Organizadora: **Alessandra Meleiro**

Mesa redonda I:
Tema: **Cinema e educação: diálogos e perspectivas.**
Participantes: **Inês Teixeira, Jorge Nóvoa, Rosália Duarte**
Mediadora: **Milene Gusmão**

Mesa redonda II:
Tema: **Cinema e TV digital no Brasil: o caminho da convergência**
Participantes: **Luiz Gonzaga de Luca, Sofia Federico, Eryk Rocha**
Mediador: **Dirceu Góes**

Lançamentos de livros:
Título I: **Coleção: Educação, Cultura e Cinema**
Co-Organizadores: **Inês Assunção de Castro Teixeira e José de Souza Miguel Lopes**

Título II: **Cinema-História: Ensaio sobre a relação entre Cinema e História**
Organização: **José D'Assunção Barros**
Apresentação: **Prof. Dr. Jorge Nóvoa**

Mesa redonda III:
Tema: **Políticas públicas para o audiovisual no Brasil e na Bahia**
Participantes: **Pola Ribeiro, Solange Lima, Lula Oliveira**
Mediador: **Gildelson Felício**

Mesa Redonda IV:
Tema: **Cineclubismo no Brasil - histórias e perspectivas**
Palestrantes: **André Pietro Gatti, João Batista Pimentel**
Mediador: **Euclides Mendes**

Lançamento de livro:
Título: **Walter da Silveira - O Eterno e o Efêmero**
Organizador: **José Umberto Dias**

Cursos e Oficinas
Curso: **História do Cinema Baiano**
Ministrante: **André Setaro**

Curso: **Cinema e Educação: Dimensões Formadoras**
Ministrante: **Inês Assunção de Castro Teixeira**

Curso: **Cinema Digital**
Ministrante: **Luiz Gonzaga de Luca**

Oficina: **Animação**
Ministrante: **Caó Cruz Alves**

Oficina: **Roteiro**
Ministrante: **Wilton Lacerda**

17 a 24 de novembro de 2007